

Francesco Galeotti , è nato a Pietrasanta, dove lavora. Ha frequentato nella sua città l'Istituto d'Arte "Stagio Stagi " conseguendovi il diploma di maturità nel 1991 (sezione decorazione artistica).

Iscrittosi poi all'Accademia di Belle Arti di Carrara, vi si è diplomato nella sezione di Scultura, con il massimo dei voti, discutendo una tesi su "Lo Sport nell'Arte".

Nel 1997 ha seguito a Carrara un corso di formazione professionale sul restauro del marmo delle pietre, organizzato dall'Ente Regionale Cisa, collaborando in diversi cantieri di restauro, tra cui quelli aperti nel Duomo e nel Battistero di Pisa e conseguendovi l'attestato di "Addetto alla manutenzione e conservazione dei Beni Architettonici".

Esegue opere personali e committenze di vario genere, sia in marmo che in bronzo o terracotta, presso lo studio di Scultura che da generazioni appartiene alla sua famiglia.

Partecipazione a mostre collettive e personali:

- 2004 Collettiva, Badia di Camaiore (LU)
- 2005 Persola , Villa Cavanis, Camaiore (LU)
- 2005 Collettiva , Villa Cavanis Camaiore(LU)
- 2006 Collettiva, Amsterdam .
- 2006 Collettiva, Forte dei Marmi (LU)
- 2010 Collettiva, Camaiore
- 2011 Sylacauga "Magic of Marble Festival" Sylacauga (Alabama USA)
- 2011 Collettiva, Massarosa (LU)
- 2011 Collettiva, Viareggio (LU)
- 2011 Personale, Pietrasanta (LU)
- 2012 Collettiva, Venezia.
- 2013 Collettiva, Roma.
- 2013 Collettiva, Pietrasanta (LU).
- 2013 Simposio di sabbia, Marina di Pietrasanta (LU).